

Musiker. Komponist. Produzent.

Heiner Lürig, Jahrgang 1954, gehört zu den vielseitigsten Musikschaaffenden in der deutschsprachigen Szene. Fast drei Jahrzehnte lang war er der kreative Kopf an der Seite von Heinz Rudolf Kunze. Über 1000 Live-Konzerte, zahlreiche Album-Produktionen und drei Shakespeare-Musicals gehen auf das Konto des erfolgreichen Teams.

Heiner Lürig hat mit Hermann van Veen und Reinhard Mey zusammengearbeitet und gönnte sich mit dem Texter und Sänger Tino Eisbrenner ein eigenes Band-Projekt („Hausboot“).

Als Produzent führte sein Weg in namhafte Studios - etwa das Wisseloord Studio/Hilversum, das Maison Rouge/London, sowie die Londoner Air Studios des Beatles-Produzenten George Martin.

Live und im Studio schätzt Lürig den engen Kontakt zu den übrigen Akteuren. Er hat eine kompakte Drei-Mann-Combo betreut, aber auch als „musical director“ mit einer zehnköpfigen Band gearbeitet.

Heute arbeitet Heiner Lürig in seinem Studio "Raum 123" in Fritzlar, seiner neuen Wahlheimat seit 2015. Hier hat er auch seine erste Filmmusik komponiert. "No Future war gestern" kommt im April 2016 in die Kinos.

Heiner Lürig wirkt gern im großen Team zusammen: mit Autoren, Musikern, Film- und Theaternachern. Immer so, dass das Ganze gelingt.

<http://heinerluerig.de/>